

## Medienmitteilung

---

Thema	Proiectum X, interdisziplinäres Projekt Préludes, Claude Debussy Gabriela Stellino - bewegte Malerei Fernando Viani - Klavier <a href="http://www.gabriela-stellino.de">www.gabriela-stellino.de</a> <a href="http://www.fernando-viani.com">www.fernando-viani.com</a>
Für Rückfragen:	Markus Joho Inhaber und Geschäftsführer Kuhn Bieri AG / Mitinitiator Proiectum Telefon: 0848 10 20 40 / E-Mail: <a href="mailto:joho@kuhnbieri.ch">joho@kuhnbieri.ch</a> Kathrin Kuhn Mitinitiatorin Proiectum Telefon: 0848 10 20 40 / E-Mail: <a href="mailto:kunst@proiectum.ch">kunst@proiectum.ch</a>
Absender	Kuhn und Bieri AG, Sägestrasse 75, 3098 Köniz, <a href="http://www.kuhnbieri.ch">www.kuhnbieri.ch</a>
Datum	Konzert-Vernissage 16. November 2012 , 18.30 Uhr Dauer der Ausstellung bis Ende Februar 2013
Zeichen	2890 (mit Leerzeichen)
Bilder	Bilder der Räumlichkeiten, das Logo, usw. stellen wir Ihnen auf Wunsch gerne zu. Bitte fragen Sie bei Markus Joho nach. Zusätzliche Informationen können auch über <a href="http://www.proiectum.ch">www.proiectum.ch</a> abgerufen werden.

---

## Proiectum X

---

### Préludes, Claude Debussy

**Fernando Viani - Klavier**

**Gabriela Stellino - Malerei**

**Ton und Bild als Gesamtkunstwerk / Interdisziplinäres Projekt**

Nach ihrem überaus erfolgreich 2009 im Morat-Institut Freiburg i. Br. uraufgeführten Projekt „Belebte Bilder - Komposition und Malerei“ wagen sich Gabriela Stellino und Fernando Viani an ein neues grosses Projekt. Hatte Viani zuvor auf die zarten Zeichnungen von Stellino kompositorisch-kreativ reagiert, sind nun reizvolle Aquarelle von Stellino in Reaktion auf den Zyklus von 24 Préludes pour Piano von Claude Debussy, gespielt von Fernando Viani entstanden. Zum 150. Jubiläum von Claude Debussy im Jahr 2012 wird das interdisziplinäre Projekt Préludes in der Galerie Proiectum in Köniz uraufgeführt.

#### **Ablauf der Vernissage**

Eröffnung der Ausstellung mit Begrüssung und Einführung (zirka 15 Minuten)

Anschliessend Konzert-Projektion (zirka 2 x 45 Minuten mit Pause). Ausklang mit Ausstellung.

#### **Klavierkonzert**

Die 24 Präludien von Claude Debussy werden vom Komponist und Pianist Fernando Viani an der Vernissage gespielt. Das gesamte Konzert von 80 Minuten wird von einer Projektion mit kurzen, experimentellen Animationen auf Grundlage von bewegter Malerei begleitet.

#### **Bewegte Malerei und Projektion**

Seit einigen Jahren beschäftigt sich die Künstlerin Gabriela Stellino mit Bildern in Bewegung. Wie bei der ursprünglichen Trickfilmtechnik werden die Bewegungsabläufe Bild für Bild gemalt. Dadurch entstehen zwischen 150-200 eigenständige Werke zu jeder Sequenz der 24 Präludien.

#### **Ausstellung**

Das Projekt umfasst die Ausstellung von zirka 50 kleinformatigen Aquarellen gerahmt 50x40cm sowie Skizzenbücher von Gabriela Stellino.

**Kontakt und weitere Informationen:**

Kathrin Kuhn  
Proiectum, Sägestrasse 75, 3098 Köniz  
Fon 0848 10 20 40  
www.proiectum.ch  
kunst@kuhnbieri.ch

Gabriela Stellino  
Spitalstrasse 19  
79359 Riegel am Kaiserstuhl  
Deutschland  
T / F +49 (0) 7642 92 95 295  
info@gabriela-stellino.de  
www.gabriela-stellino.de

Fernando Viani  
Freiburgerstrasse 50 D  
3108 Bern  
Schweiz  
info@fernando-viani.com  
www.fernando-viani.com